

|  |       |  |
|--|-------|--|
| Министерство науки и высшего образования РФ<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф-Рабочая программа дисциплины   |       |  |

**УТВЕРЖДЕНО**  
решением Ученого совета  
факультета культуры и искусства  
от «20» мая 2022 г., протокол №12/243



Председатель  /Н.С. Сафронов/  
(подпись)

Зав.кафедрой дизайна и  
искусства интерьера факультета  
культуры и искусства  
Е.Л.Силантьева (по доверенности  
№ 2644/08 от 13.09.2021г.)

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

|            |  |
|------------|--|
| Дисциплина | <b>Профессиональный электив. Искусство книги</b> |
| Факультет  | <b>Культуры и искусства</b>                      |
| Кафедра    | <b>Дизайна и искусства интерьера</b>             |
| Курс       | <b>4</b>   |

Направление (специальность) **54.03.01 «Дизайн»**

код направления (специальности), полное наименование

Направленность (профиль/специализация) **профиль «Дизайн графический»**

полное наименование

Форма обучения **очно-заочная**

очная, заочная, очно-заочная (указать только те, которые реализуются)

Дата введения в учебный процесс УлГУ: **«01» сентября 2022г.**

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № 9 от 26.04.2023 г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № 9 от 25.04.2024 г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.

Сведения о разработчиках:

| ФИО         | Кафедра                          | Должность,<br>ученая степень, звание |
|-------------|----------------------------------|--------------------------------------|
| Панова А.В. | Дизайна и искусства<br>интерьера | доцент                               |

|   |
|---|
| <b>СОГЛАСОВАНО</b>  |
| Заведующий кафедрой дизайна и<br>искусства интерьера  |
|  / <u>Е.Л. Силантьева</u> /<br>Подпись <span style="float: right;">ФИО</span> |
| «19» мая 2022 г.  |

|  |       |  |
|--|-------|--|
| Министерство науки и высшего образования РФ<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф-Рабочая программа дисциплины   |       |  |

### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

**Цели освоения дисциплины:** Овладение способами создания иллюстраций, художественного оформления книги, раскрытие творческой индивидуальности студента, ориентирование в истории развития искусства книжной графики, понимание лучших образцов искусства прошлого.

**Задачи освоения дисциплины:** Получение опыта работы над художественным оформлением книги. Усвоение общих принципов книжного оформления, создания макета книги, работа над этапами оформления (разворот, обложка), создание художественного образа при работе над иллюстрацией.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП:

Дисциплина Б1.В.1.06 «Профессиональный электив. Искусство книги» относится к части ОПОП, формируемой участниками образовательных отношений.

Данная дисциплина подлежит изучению в 7 семестре. Для освоения дисциплины студентам требуются знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин: «Профессиональный электив. Основы станковой графики», «Профессиональный электив. Техники станковой графики».

Освоение знаний умений и компетенций в рамках дисциплины «Профессиональный электив. Искусство книги» предшествует прохождению преддипломной практики. А также подготовке к процедуре защиты и защите выпускной квалификационной работы.

### 3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

*Перечень формируемых компетенций в процессе освоения материала по дисциплине с указанием кода и наименования компетенций, соотнесенных с установленными разработчиком РПД индикаторами достижения каждой компетенции отдельно в соответствии с ФГОС ВО.*

| Код и наименование реализуемой компетенции  | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций   |
|---|--|
| ПК-4 Способен демонстрировать владение техникой и технологией при создании станкового произведения, авторской или печатной графики. | ИД-1 пк 4<br>Знать виды станковой и печатной графики<br>ИД-2 пк 4<br>Уметь: использовать различные графические приемы и материалы, наиболее подходящие для создания иллюстраций конкретного произведения<br>ИД-3 пк 4<br>Владеть: техниками авторской или печатной графики |
| ПК-5 Способен к созданию на профессиональном уровне авторских произведений в области искусства книги или печатной графики, умение   | ИД-1 пк 5<br>Знать: историю возникновения и развития книги как графического произведения, этапы развития графического искусства в разные эпохи, имена и произведения выдающихся художников-графиков, иллюстраторов книги<br>ИД-2 пк 5                                      |

|  |       |  |
|--|-------|--|
| Министерство науки и высшего образования РФ<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф-Рабочая программа дисциплины   |       |  |

|   |   |
|---|---|
| выражать свой творческий замысел средствами изобразительного искусства. | Уметь: выражать свой замысел при создании художественного образа<br>ИД пк 5<br>Владеть: техническими навыками и приемами, свободно пользоваться средствами изобразительного искусства |
|---|---|

#### 4. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах (всего) 3

##### 4.2. Объем дисциплины по видам учебной работы (в часах)

| Вид учебной работы  | Количество часов (форма обучения очно-заочная)          |   |
|---|---|---|
|   | Всего по плану  | В т.ч. по семестрам                                     |
|   |   | 7   |
| 1   | 2   | 3   |
| Контактная работа обучающихся с преподавателем в соответствии с УП  | 18  | 18  |
| Аудиторные занятия:   | 18  | 18  |
| лекции  | Не предусмотрено УП                                     | Не предусмотрено УП                                     |
| семинары и практические занятия   | 18  | 18  |
| лабораторные работы, практикумы   | Не предусмотрено УП                                     | Не предусмотрено УП                                     |
| Самостоятельная работа  | 90  | 90  |
| Форма текущего контроля знаний и контроля самостоятельной работы: тестирование, контр. работа, коллоквиум, реферат и др. (не менее 2 видов) | Учебно-творческие задания<br>Просмотр работ, обсуждение | Учебно-творческие задания<br>Просмотр работ, обсуждение |
| Курсовая работа   | Не предусмотрено УП                                     | Не предусмотрено УП                                     |
| Виды промежуточной аттестации (зачет)   | зачет   | зачет   |
| Всего часов по дисциплине   | 108   | 108   |

##### 4.3. Содержание дисциплины. Распределение часов по темам и видам учебной работы:

Форма обучения \_ очно-заочная

| Название разделов и | Всего | Виды учебных занятий |      |  | Форма |
|---------------------|-------|----------------------|------|--|-------|
|                     |       | Аудиторные занятия   | Заня |  |       |

|  |       |  |
|--|-------|--|
| Министерство науки и высшего образования РФ<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф-Рабочая программа дисциплины   |       |  |

| тем   |            | Лекции   | Практические занятия, семинары | Лабораторные работы, практикумы | тия в интерактивной форме | Самостоятельная работа | текущего контроля знаний |
|---|------------|----------|--------------------------------|---------------------------------|---------------------------|------------------------|--------------------------|
| 1   | 2          | 3        | 4                              | 5                               | 6                         | 7                      |                          |
| <b>Раздел 1. Работа над оформлением книги</b> |            |          |                                |                                 |                           |                        |                          |
| 1. Обложка книги                              | 48         | -        | 8                              | -                               | -                         | 40                     | Просмотр, обсуждение     |
| 2. Разворот книги                             | 60         | -        | 10                             | -                               | -                         | 50                     | Просмотр, обсуждение     |
| <b>Итого</b>                                  | <b>108</b> | <b>-</b> | <b>18</b>                      | <b>-</b>                        | <b>-</b>                  | <b>90</b>              | <b>108</b>               |

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Раздел 1. Работа над оформлением книги

**Тема 1.** Обложка книги. Создание законченного эскиза.

**Тема 2.** Разворот книги. Создание законченного варианта оформления.

## 6. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

### Раздел 1. Работа над оформлением книги

#### Тема 1. Обложка книги

(форма проведения – практические занятия).

Выбор конкретного литературного произведения, общий замысел, выраженный в определенном стиле оформления. Разработка эскизов обложки. Обложка как значимая часть оформления книги. Создание для обложки изобразительных и декоративных элементов, в зависимости от типа — научной, художественной или технической. Создание и дальнейшая разработка эскиза конкретного произведения. Проектирование макета книги.

#### Тема 2. Разворот книги.

(форма проведения – практические занятия).

Эскизирование, выбор лучшего варианта и дальнейшая работа над разворотом. Осмысление книги как единого организма — общая цель, которая определяет теснейшую связь видов творческой деятельности при работе над заданием (иллюстративная и шрифтовая составляющая).

**Вопросы по темам раздела** (для обсуждения на занятии, для самостоятельного изучения).

1. Развитие формы книги в исторической последовательности в разные эпохи.
2. Виды литературных произведений.
3. Используемые техники иллюстраций (авторские, печатные).

## 7. ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ, ПРАКТИКУМЫ

Данный вид работы не предусмотрен УП

## 8. ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ, КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ, РЕФЕРАТОВ

Данный вид работы не предусмотрен УП

### Темы контрольных заданий:

1. Общая концепция, стилистическое решение. Небольшие первоначальные эскизы.

|  |       |  |
|--|-------|--|
| Министерство науки и высшего образования РФ<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф-Рабочая программа дисциплины   |       |  |

2. Разработка утвержденных вариантов эскизов обложки и разворота. Увеличение до настоящего размера, прорисовка, уточнение. Наполнение деталями.
3. Поиск и создание шрифтового наполнения композиций.

**Цель заданий:** Создание итогового законченного эскиза, отражающего конкретную тему и содержание оформляемого произведения.

**Задачи:** проанализировать особенности произведения, подобрать концепцию пластического решения, собрать материал для выполнения иллюстраций, стилистических и исторических соответствий содержанию книги.

**Требования к оформлению задания:**

Учебно-творческое задание студент представляет в виде последовательно расположенных эскизов, оформленных на белом листе ватмана формата 40х60, на первом формате – поисковые эскизы, на втором – итоговые композиции. Тему текущего учебно-творческого задания учащийся определяет сам, в согласовании с преподавателем.

**Требования к содержанию и объему учебного задания:**

Выполнение учебно-творческого задания должно отвечать следующим требованиям:

- тема задания должна быть раскрыта полностью
- необходимо найти верное стилистическое решение оформления книги
- подкреплено соответствующим визуальным материалом (эскизами), в количестве 4-8 предварительных и двух основных итоговых, выполненных в реальном размере.

**Критерии оценки контрольных заданий (текущий контроль):**

**высокий уровень:**

- студент демонстрирует умение выполнять эскизы в соответствии с поставленной творческой задачей;
- студент владеет навыками и приемами работы с графическими инструментами;
- студент демонстрирует знание основных классических техник станковой графики;
- представленная визуальная информация соответствует теме задания, оформление соответствует требованиям.

**достаточный уровень:**

- студент недостаточно полно демонстрирует умение выполнять эскизы в соответствии с поставленной творческой задачей;
- студент частично владеет навыками и приемами работы с графическими инструментами;
- студент демонстрирует знание основных классических техник станковой графики;
- представленная визуальная информация соответствует теме задания, оформление соответствует требованиям.

**пороговый уровень:**

- студент не демонстрирует умение выполнять эскизы в соответствии с поставленной творческой задачей;
- студент не владеет навыками и приемами работы с инструментами;
- студент не демонстрирует знание основных классических техник станковой графики;
- представленная визуальная информация соответствует теме задания, оформление соответствует требованиям.

**критический уровень:**

- студент не демонстрирует умение выполнять эскизы в соответствии с поставленной творческой задачей;
- студент не владеет навыками и приемами работы с графическими инструментами;
- студент не демонстрирует знание основных классических техник станковой графики;
- представленная визуальная информация не соответствует теме задания, оформление не соответствует требованиям.

|  |       |  |
|--|-------|--|
| Министерство науки и высшего образования РФ<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф-Рабочая программа дисциплины   |       |  |

При текущем контроле студент считается аттестованным при выполнении учебно-творческого задания на высоком (отличном), достаточном (хорошо) или пороговом (удовлетворительно) уровне.

## 9. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ (ЗАЧЕТУ)

### Вопросы к зачету:

1. Графика. Виды графики, тиражная графика.
2. Графика в книге
3. Понятие стиля, стилистики
4. Основные элементы книжного дизайна
5. Виды иллюстрации
6. Краткая история книжной иллюстрации.
7. Выдающиеся художники книги: Гюстав Доре
8. Выдающиеся художники книги: Обри Бердслей
9. Выдающиеся художники книги: Иван Билибин
10. Выдающиеся художники книги: Александр Бенуа
11. Выдающиеся художники книги: Владимир Фаворский
12. Выдающиеся художники книги: Владимир Лебедев
13. Выдающиеся художники книги: Борис Дехтерев
14. Выдающиеся художники книги: Юрий Васнецов
15. Выдающиеся художники книги: Виктор Чижиков
16. Выдающиеся художники книги: Евгений Чарушин
17. Выдающиеся художники книги: Владимир Сутеев
18. Выдающиеся художники книги: Дмитрий Бисти
19. Выдающиеся художники книги: Савва Бродский
20. Выдающиеся художники книги: Леонид Владимирский
21. Выдающиеся художники книги: Татьяна Маврина
22. Место шрифта в системе проектирования печатной продукции
23. Жанры книги.
24. Макет книги. Принципы книжного макетирования.
25. Художественная литература. Сюжет в книге. Прочтение авторского текста
26. Переплетные материалы. Способы печати и тиснения. Цифровые технологии.
27. Суперобложка, различных видов. Современные дизайнерские решения.
28. Футляр. Конструирование. Упаковка как защита и структурный элемент книги.

Также проводится просмотр форэскизов, набросков, материалов и основного законченного варианта обложки.

Просмотр набросков и материалов и итоговой графической работы по теме «Разворот книги».

|  |       |  |
|--|-------|--|
| Министерство науки и высшего образования РФ<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф-Рабочая программа дисциплины   |       |  |

## 10.САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Содержание, требования, условия и порядок организации самостоятельной работы обучающихся с учетом формы обучения определяются в соответствии с «Положением об организации самостоятельной работы обучающихся», утвержденным Ученым советом УлГУ (протокол №8/268 от 26.03.2019г.).*

Форма обучения \_очно-заочная

| Название разделов и тем | Вид самостоятельной работы ( <i>проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа, подготовка к сдаче зачета, экзамена и др.</i> ) | Объем в часах | Форма контроля ( <i>проверка решения задач, реферата и др.</i> ) |
|-------------------------|--|---------------|--|
| 1.Обложка книги         | Разработка эскизов обложки. Несколько вариантов графического и цветового решения   | 40            | Просмотр, обсуждение   |
| 2.Разворот книги        | Эскизирование, выбор лучшего варианта и дальнейшая работа над разворотом. Варианты графического и цветового решения, проработка лучшего эскиза.                    | 50            | Просмотр, обсуждение   |

|  |       |  |
|--|-------|--|
| Министерство науки и высшего образования РФ<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф-Рабочая программа дисциплины   |       |  |

## 11.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### а) Список рекомендуемой литературы

#### основная

1. Техника печатной графики : учебное пособие / составители Г. Б. Лавренко. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2017. — 96 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/102685.html>

2. Корятов, О. В. Дизайн иллюстрированной книги : учебное пособие для вузов / О. В. Корятов. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 122 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14433-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/496803>.

#### дополнительная

1. Основы книжной графики : учебное пособие / составитель Н. С. Кириченко. — Карачаевск : КЧГУ, 2015. — 128 с. — ISBN 978-5-8307-0367-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173766>

2. Кузнецова, М. Р. Техники графики и принципы современного дизайна. Техники графики мягкими материалами. Техника линейной графики : учебное наглядное пособие / М. Р. Кузнецова. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2019. — 80 с. — ISBN 978-5-7937-1747-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/102686.html>

3. Макарова К. В. Программа спецкурса "Книжная графика" / К. В. Макарова, А. М. Прокофьев. - М. : Прометей, 2012. - 24 с. - ISBN 978-5-7042-2296-5 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785704222965.html>

4. Архипова, А. И. Композиция книжной иллюстрации. Создание серии иллюстраций и макетирование издания : учебно-методическое пособие / А. И. Архипова, А. А. Кошкин, Е. В. Михалина. — Москва : МГХПА им. С.Г. Строганова, 2020. — 84 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263396>

5. Черемушкин Г.В. Гравюра [Электронный ресурс]: учебное пособие / Г.В. Черемушкин – М. : Логос, 2017. – 240 с. – ISBN 978-5-98704-707-1 – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785987047071.html>

#### учебно-методическая (разработанная ННР, реализующими ОПОП ВО)

1. Панова А. В. Методические указания для подготовки к практическим занятиям и организации самостоятельной работы студентов по дисциплине «Профессиональный электив. Искусство книги» по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн графический» всех форм обучения / А. В. Панова. - Ульяновск : УлГУ, 2022. - 9 с. - Неопубликованный ресурс. - URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/13925>.

Согласовано:  
 Шеголева Н.Н.  29.04.2022  
 Должность сотрудника научной библиотеки ФИО подпись дата

|  |       |  |
|--|-------|--|
| Министерство науки и высшего образования РФ<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф-Рабочая программа дисциплины   |       |  |

## **б) Программное обеспечение**

не требуется

## **в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы**

### **1. Электронно-библиотечные системы:**

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2022]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2022]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2022]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Консультант врача. Электронная медицинская библиотека : база данных : сайт / ООО Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг. – Москва, [2022]. – URL: <https://www.rosmedlib.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Букап. – Томск, [2022]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.6. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2022]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.7. ЭБС **Znanium.com** : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2022]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.8. Clinical Collection : научно-информационная база данных EBSCO // EBSCOhost : [портал]. – URL: <http://web.b.ebscohost.com/ehost/search/advanced?vid=1&sid=9f57a3e1-1191-414b-8763-e97828f9f7e1%40sessionmgr102> . – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

1.9. База данных «Русский как иностранный» : электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». – Саратов, [2022]. – URL: <https://ros-edu.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

**2. КонсультантПлюс** [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2022].

### **3. Базы данных периодических изданий:**

3.1. База данных периодических изданий EastView : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2022]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2022]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.3. Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» (Grebinnikon) : электронная библиотека / ООО ИД Гребенников. – Москва, [2022]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

### **4. Федеральная государственная информационная система «Национальная**

|  |       |  |
|--|-------|--|
| Министерство науки и высшего образования РФ<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф-Рабочая программа дисциплины   |       |  |

**электронная библиотека»** : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2022]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

**5. SMART Imagebase** : научно-информационная база данных EBSCO // EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebSCO.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.

#### **6. Федеральные информационно-образовательные порталы:**

6.1. **Единое окно доступа к образовательным ресурсам** : федеральный портал . – URL: <http://window.edu.ru/> . – Текст : электронный.

6.2. **Российское образование** : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

#### **7. Образовательные ресурсы УлГУ:**

7.1. Электронная библиотечная система УлГУ : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Согласовано:

*зам. нач. УИТТ* / *Ключева АВ*  
должность сотрудника УИТТ / ФИО подпись дата

## **12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Аудитории для проведения лекций, практических занятий, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций (*выбрать необходимое*).

Аудитории укомплектованы специализированной мебелью, учебной доской. Аудитории для проведения лекций оборудованы мультимедийным оборудованием для предоставления информации большой аудитории. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде, электронно-библиотечной системе. Перечень оборудования, используемого в учебном процессе, указывается в соответствии со сведениями о материально-техническом обеспечении и оснащённости образовательного процесса, размещёнными на официальном сайте УлГУ в разделе «Сведения об образовательной организации».

## **13. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

– для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением

|  |       |  |
|--|-------|--|
| Министерство науки и высшего образования РФ<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф-Рабочая программа дисциплины   |       |  |

сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации;

В случае необходимости использования в учебном процессе частично/исключительно дистанционных образовательных технологий, организация работы ППС с обучающимися с ОВЗ и инвалидами предусматривается в электронной информационно-образовательной среде с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

Разработчик



подпись

доцент

должность

Панова А.В.

ФИО

|  |       |  |
|--|-------|--|
| Министерство науки и высшего образования РФ<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф-Рабочая программа дисциплины   |       |  |

### ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

вводится для регистрации изменений РПД ВО, ПП ВО, программы ГИА ВО в соответствии с отметкой на титульном листе об актуализации документа на заседании кафедры (№ протокола, дата)

| № п/п | Содержание изменения или ссылка на прилагаемый текст изменения  | ФИО заведующего кафедрой, реализующей дисциплину/выпускающей кафедрой | Подпись   | Дата       |
|-------|---|---|---|------------|
| 1.    | Внесение изменений в п.п.<br>а) Список рекомендуемой литературы;<br>в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы, электронно-библиотечные системы П.11/9 «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины/практики» с оформлением отдельного приложения 1. | Силантьева Е.Л.   |    | 26.04.2023 |
| 2.    | Внесение изменений в п.п.<br>а) Список рекомендуемой литературы;<br>в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы, электронно-библиотечные системы П.11/9 «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины/практики» с оформлением отдельного приложения 2. | Силантьева Е.Л.   |  | 25.04.2024 |
| 3.    |   |   |   |            |
|       |   |   |   |            |
|       |   |   |   |            |
|       |   |   |   |            |
|       |   |   |   |            |

|  |       |  |
|--|-------|--|
| Министерство науки и высшего образования РФ<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф-Рабочая программа дисциплины   |       |  |

## Приложение 1

### а) Список рекомендуемой литературы

#### основная

1. Техника печатной графики : учебное пособие / составители Г. Б. Лавренко. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2017. — 96 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/102685.html>
2. Корытов, О. В. Дизайн иллюстрированной книги : учебное пособие для вузов / О. В. Корытов. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 122 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14433-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519843>.

#### дополнительная

1. Основы книжной графики : учебное пособие / составитель Н. С. Кириченко. — Карачаевск : КЧГУ, 2015. — 128 с. — ISBN 978-5-8307-0367-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173766>
2. Кузнецова, М. Р. Техники графики и принципы современного дизайна. Техники графики мягкими материалами. Техника линейной графики : учебное наглядное пособие / М. Р. Кузнецова. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2019. — 80 с. — ISBN 978-5-7937-1747-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/102686.html>
3. Макарова К. В. Программа спецкурса "Книжная графика" / К. В. Макарова, А. М. Прокофьев. - М. : Прометей, 2012. - 24 с. - ISBN 978-5-7042-2296-5 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785704222965.html>
4. Архипова, А. И. Композиция книжной иллюстрации. Создание серии иллюстраций и макетирование издания : учебно-методическое пособие / А. И. Архипова, А. А. Кошкин, Е. В. Михалина. — Москва : МГХПА им. С.Г. Строганова, 2020. — 84 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263396>
5. Черемушкин Г.В. Гравюра [Электронный ресурс]: учебное пособие / Г.В. Черемушкин – М. : Логос, 2017. – 240 с. – ISBN 978-5-98704-707-1 – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785987047071.html>

#### учебно-методическая (разработанная НПР, реализующими ОПОП ВО)

1. Панова А. В. Методические указания для подготовки к практическим занятиям и организации самостоятельной работы студентов по дисциплине «Профессиональный электив. Искусство книги» по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн графический» всех форм обучения / А. В. Панова. - Ульяновск : УлГУ, 2022. - 9 с. - Неопубликованный ресурс. - URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/13925>.

Согласовано:

Главный библиотекарь / Шевякова И.Н. /  
Должность сотрудника научной библиотеки ФИО

*Александр Т* 24.04.2023  
подпись дата

|  |       |  |
|--|-------|--|
| Министерство науки и высшего образования РФ<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф-Рабочая программа дисциплины   |       |  |

|  |       |  |
|--|-------|--|
| Министерство науки и высшего образования РФ<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф-Рабочая программа дисциплины   |       |  |

## б) Программное обеспечение

1. СПС Консультант Плюс
2. Система «Антиплагиат.ВУЗ»
3. ОС Microsoft Windows
4. MicrosoftOffice 2016
5. «МойОфис Стандартный»

## в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

### 1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2023]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство «ЮРАЙТ». – Москва, [2023]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Политехресурс». – Москва, [2023]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Консультант врача. Электронная медицинская библиотека : база данных : сайт / ООО «Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг». – Москва, [2023]. – URL: <https://www.rosmedlib.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Букап». – Томск, [2023]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.6. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС «Лань». – Санкт-Петербург, [2023]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.7. ЭБС Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Знаниум». - Москва, [2023]. - URL: <http://znanium.com>. – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

**2. КонсультантПлюс** [Электронный ресурс]: справочная правовая система. / ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2023].

### 3. Базы данных периодических изданий:

3.1. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО «Научная Электронная Библиотека». – Москва, [2023]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.2. Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» (Grebinnikon) : электронная библиотека / ООО ИД «Гребенников». – Москва, [2023]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

**4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека»** : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2023]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

**5. Российское образование** : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

**6. Электронная библиотечная система УлГУ** : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Согласовано:

Инженер ведущий / Щуренко Ю.В. /  / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
Должность сотрудника УИТТ ФИО подпись дата

|  |       |  |
|--|-------|--|
| Министерство науки и высшего образования РФ<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф-Рабочая программа дисциплины   |       |  |

## Приложение 2

### а) Список рекомендуемой литературы

#### основная

1. Техника печатной графики : учебное пособие / составители Г. Б. Лавренко. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2017. — 96 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/102685.html>
2. Корытов, О. В. Дизайн иллюстрированной книги : учебное пособие для вузов / О. В. Корытов. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 122 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14433-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/544087>.

#### дополнительная

1. Основы книжной графики : учебное пособие / составитель Н. С. Кириченко. — Карачаевск : КЧГУ, 2015. — 128 с. — ISBN 978-5-8307-0367-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173766>
2. Кузнецова, М. Р. Техники графики и принципы современного дизайна. Техники графики мягкими материалами. Техника линейной графики : учебное наглядное пособие / М. Р. Кузнецова. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2019. — 80 с. — ISBN 978-5-7937-1747-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/102686.html>
3. Макарова К. В. Программа спецкурса "Книжная графика" / К. В. Макарова, А. М. Прокофьев. - М. : Прометей, 2012. - 24 с. - ISBN 978-5-7042-2296-5 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785704222965.html>
4. Архипова, А. И. Композиция книжной иллюстрации. Создание серии иллюстраций и макетирование издания : учебно-методическое пособие / А. И. Архипова, А. А. Кошкин, Е. В. Михалина. — Москва : МГХПА им. С.Г. Строганова, 2020. — 84 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/263396>
5. Черемушкин Г.В. Гравюра [Электронный ресурс]: учебное пособие / Г.В. Черемушкин – М. : Логос, 2017. – 240 с. – ISBN 978-5-98704-707-1. – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785987047071.html>

#### учебно-методическая (разработанная ННР, реализующими ОПОП ВО)

1. Панова А. В. Методические указания для подготовки к практическим занятиям и организации самостоятельной работы студентов по дисциплине «Профессиональный электив. Искусство книги» по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн графический» всех форм обучения / А. В. Панова. - Ульяновск : УлГУ, 2022. - 9 с. - Неопубликованный ресурс. - URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/13925>.

Согласовано:

Гл. библиотекарь

Должность сотрудника научной библиотеки

Шевякова И.Н.

ФИО



подпись

25.04.2024

дата

|  |       |  |
|--|-------|--|
| Министерство науки и высшего образования РФ<br>Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф-Рабочая программа дисциплины   |       |  |

*Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы*

**1. Электронно-библиотечные системы:**

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2024]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство «ЮРАЙТ». – Москва, [2024]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Политехресурс». – Москва, [2024]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Консультант врача. Электронная медицинская библиотека : база данных : сайт / ООО «Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг». – Москва, [2024]. – URL: <https://www.rosmedlib.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Букап». – Томск, [2024]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.6. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС «Лань». – Санкт-Петербург, [2024]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.7. ЭБС Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Знаниум». - Москва, [2024]. - URL: <http://znanium.com>. – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

**2. КонсультантПлюс** [Электронный ресурс]: справочная правовая система. / ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2024].

**3. eLIBRARY.RU**: научная электронная библиотека : сайт / ООО «Научная Электронная Библиотека». – Москва, [2024]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

**4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека»** : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2024]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

**5. Российское образование** : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

**6. Электронная библиотечная система УлГУ** : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Инженер ведущий



Щуренко Ю.В.

2024